

HOPOOGSTFEEST

Wijbosch/Schijndel

melodie:

Second Waltz door André Rieu en het Johann Strauß Orchestra

1.

De hoogste tijd om een feestlied te componeren
Want Schijndel houdt al sinds jaren de hop trouw in ere
Kijk naar dat oud gewas na maanden groei
Alle bellen ze staan weer mooi in de volle bloei
Alle bellen ze staan weer mooi in de volle bloei
Alle bellen ze staan weer mooi in de volle bloei

2.

Schijndel loopt uit om de oogst van de hop te vieren
Een mooi product zeer geschikt zo men weet voor de bieren
Maar Sint Servattumus heeft d'eerste keus
Eigen hop in ons Schijndels bier is altijd de leus
Eigen hop in ons Schijndels bier is altijd de leus
Eigen hop in ons Schijndels bier is altijd de leus



tussenspel...

3.

O Schijndel kom naar 't hopveld liefst met z'n allen
Op't hopoogstfeest ... laat de kurken eens lekkertjes knallen
Hopplukkers aan de slag op dit festijn
'tVurste Puthorstje is de plek waar je nu moet zijn
'tVurste Puthorstje is de plek waar je nu moet zijn
'tVurste Puthorstje is de plek waar je nu moet zijn

4.

Het hopoogstfeest is al lang niet meer weg te denken
Biertje erbij of een wijntje om in te schenken
't Volleksfeest dat staat voorop... sfeer... samenzijn
Zo viert Schijndel van jaar tot jaar graag dit hopfestijn
Zo viert Schijndel van jaar tot jaar graag dit hopfestijn
Zo viert Schijndel van jaar tot jaar graag dit hopfestijn

tekst: Henk Beijers

componist: Dmitri Dmitrijevitsj Sjostakovitsj (Sint-Petersburg 25 sept. 1906 - Moskou 9 aug. 1975)